

BUTTA LA BOMBA BEL MUSIN



“ Buona sera Signore e Signori e benvenuti al PINKPIG Jazz Club, domani sera si esibirà il famoso duo femminile I S.....vi aspettiamo numerosi...”

Così scorre luminosa l'insegna pubblicitaria del famoso PINKPIG, noi entriamo dentro al locale proprio quella notte, la notte prima del concerto,... e durante quella notte succederà qualcosa di strano e particolare: l'incontro con la Sig.na V!

Dopo quella notte più niente sarà uguale..tutto avrà preso per le tre protagoniste una sfumatura diversa..

Butta la bomba bel musin è il racconto di una donna, che fa da specchio ad una condizione attraversata da molti individui, soprattutto femminili ma non solo, della nostra contemporaneità.

Una donna che alla fine trova la propria libertà, la propria casa.

Una rilettura de " la misteriosa scomparsa della signorina W "di Stefano Benni.

Uno sguardo sopra le righe per andare un po' dentro le righe la morale civile, la politica, il senso comune.

Nel gioco espressivo, in cui non mancano brividi di gelida consapevolezza, l'ironia taglia il sentore di perdita che aleggia nel testo. La parola agile, dissacrante, feroce è restituita attraverso un tandem girotondo tra voce, canto e musica.

Katia Frese	regia, voce recitante, canto
Ilaria Savini	canto, voce
Susanna Crociani	sax, canto, voce

Musiche di Thelonious Monk, George Shearing, Trad. Popolare



segreteria organizzativa:
leele@leele.it
ph. +39.347.7888224
www.leele.it